

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle aanbiedingen en overeenkomsten die daaruit voortvloeien tussen Studio Impact B.V. te Groningen, geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder nummer 50726471, en haar wederpartijen ("Opdrachtgever").

Bepalingen of voorwaarden gesteld door Opdrachtgever die afwijken van, of niet voorkomen in, deze algemene voorwaarden zijn voor Studio Impact B.V. alleen bindend indien en voor zover dat uitdrukkelijk schriftelijk is aanvaard.

ARTIKEL 1 OFFERTE EN AANVAARDING

- Studio Impact stelt een offerte op waarin Studio Impact aangeeft welke werkzaamheden ("de Diensten") Studio Impact aanbiedt te verrichten, wat bij de Diensten inbegrepen is en welk bedrag daarvoor verschuldigd zal zijn. Uitsluitend de in de offerte aangegeven omschrijving van de Diensten is bindend.
- In het algemeen omvatten de Diensten het ontwerpen en programmeren van websites, online diensten, software, layouts, vormgeving ("Werken") en al hetgeen samenhangt met de grafische ontwikkeling hiervan. Andere werkzaamheden worden alleen verricht indien dit in de offerte vermeld is.
- Een offerte is geheel vrijblijvend en geldt 14 dagen na verzending, tenzij anders aangegeven in de offerte. Studio Impact kan nimmer verplicht worden een aanvaarding na deze periode aan te nemen, maar indien Studio Impact daartoe overgaat, is de offerte alsnog aanvaard.
- De overeenkomst komt tot stand op het moment waarop de mededeling inhoudende aanvaarding van de offerte door Opdrachtgever wordt ontvangen door Studio Impact. Deze mededeling kan per e-mail worden gedaan.
- Indien Opdrachtgever niet expliciet aangeeft akkoord te gaan met de offerte, maar er desondanks mee instemt, of die indruk wekt, dat Studio Impact werkzaamheden verricht die binnen de omschrijving van de Diensten vallen, dan wordt de offerte als aanvaard beschouwd. Dit geldt ook wanneer Opdrachtgever Studio Impact verzoekt bepaalde werkzaamheden te verrichten zonder een formele offerte af te wachten.
- Het wijzigen van de Diensten is alleen mogelijk met instemming van beide partijen, behoudens voor zover elders in deze voorwaarden anders is bepaald. Studio Impact zal verzocht meerwerk tegen het gebruikelijke uurtarief verrichten.
- Indien een goede uitvoering van de Diensten dit vereist, heeft Studio Impact het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. Studio Impact is en blijft naar Opdrachtgever toe de verantwoordelijke.

ARTIKEL 2 UITVOERING VAN DE DIENSTEN

- Nadat de overeenkomst tot stand is gekomen zullen de Diensten zo spoedig mogelijk door Studio Impact uitgevoerd worden conform de offerte, daarbij rekening houdend met redelijke wensen van Opdrachtgever.
- Opdrachtgever is gehouden al datgene te doen en laten wat redelijkerwijs wenselijk en nodig is om een juiste en tijdige uitvoering van de Diensten mogelijk te maken. In het bijzonder draagt Opdrachtgever er zorg voor dat alle gegevens, waarvan Studio Impact aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de Opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de Diensten, tijdig aan Studio Impact worden verstrekt.
- Opdrachtgever zal Studio Impact toegang geven tot alle plaatsen, diensten en accounts onder haar beheer (zoals webhostingaccounts) die Studio Impact redelijkerwijs nodig heeft om de Diensten te leveren. In bijzondere gevallen kan worden afgesproken dat Opdrachtgever zelf de benodigde data plaats of aanpassingen doorvoert aan deze diensten of accounts.
- Studio Impact garandeert dat de Diensten zorgvuldig, degelijk en zo goed mogelijk worden uitgevoerd. Indien een goede uitvoering van de Diensten dit vereist, heeft Studio Impact het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. Studio Impact is en blijft naar Opdrachtgever toe de verantwoordelijke.
- Studio Impact is gerechtigd, maar nimmer verplicht, de juistheid, volledigheid of samenhang van de aan hem ter beschikking gestelde bronmaterialen, eisen of specificaties te onderzoeken en bij constatering van eventuele onvolkomenheden de overeengekomen werkzaamheden op te schorten tot het moment dat Opdrachtgever de betreffende onvolkomenheden heeft weggenomen.
- Studio Impact heeft het recht de Diensten (tijdelijk) niet of beperkt te leveren als Opdrachtgever ter zake van de overeenkomst een verplichting tegenover Studio Impact niet na komt dan wel in strijd handelt met deze algemene voorwaarden.

ARTIKEL 3 ZOEKMACHINE-OPTIMALISATIE

- Indien de Dienst (mede) strekt tot het verbeteren van de positie van Opdrachtgever's website en/of diensten in zoekresultaten bij zoekmachines, geldt daarop het in dit artikel bepaalde.
- Opdrachtgever erkent en begrijpt dat de positie van en zoekresultaten betreffende Opdrachtgever's website en/of diensten volledig bepaald wordt door de beheerders van de betreffende zoekmachines. Studio Impact kan dan ook geen enkele garantie geven omtrent het te bereiken resultaat, maar zal zich inspannen om deze positie en zoekresultaten ten gunste van Opdrachtgever te beïnvloeden.
- Opdrachtgever machtigt Studio Impact hierbij om in Opdrachtgever's naam accounts aan te maken bij zoekmachines en vergelijkbare openbaar toegankelijke diensten en om alle daarbij benodigde gegevens van Opdrachtgever te mogen opgeven. Indien aan dergelijke diensten kosten verbonden zijn, heeft Studio Impact hier schriftelijke toestemming van de Opdrachtgever voor nodig.

ARTIKEL 4 RECLAME

- Indien onderhoud van reclamecampagnes onderdeel van de Dienst is (zoals de Google AdWords-dienst), zal Studio Impact zich inspannen om de afgesproken reclamecampagnes te beheren bij de afgesproken zoekmachine(s). Dit omvat mede het koppelen van de gewenste zoektermen aan relevante pagina's op de website van Opdrachtgever, het verwijderen van slecht presterende onderdelen en het regelmatig rapporteren van de resultaten van de reclamecampagnes aan Opdrachtgever.
- De kosten van de reclamecampagne(s) worden, tenzij anders overeengekomen, door zoekmachine(s) rechtstreeks aan Opdrachtgever gefactureerd.

ARTIKEL 5 DRUKWERK

- In geval van te drukken werken dient de evaluatie plaats te vinden op basis van het digitaal aangeleverde ontwerp dan wel de eventuele zet-, druk-, of andere proef zoals aangeleverd door Studio Impact. Afkeuren van de uiteindelijk gedrukte werken is alleen toegestaan indien het grove afwijkingen van de proeven betreft die bij een normaal drukproces niet voor mogen komen.
- Afwijkingen als gevolg van kleurinstellingen van beeldschermen kunnen nimmer leiden tot afkeuring van het geleverde werk.

ARTIKEL 6 HOSTING

- Indien de Dienst strekt tot het hosten van een Werk zal Studio Impact zich inspannen om bij verandering van dienstverlening door derden de betreffende Diensten aan te passen om ongestoord voortzetting zo veel mogelijk te realiseren. De kosten hiervoor worden als meerwerk gefactureerd aan Opdrachtgever.
- Indien Studio Impact geen partij is bij levering van de in het vorige lid bedoelde Diensten, kan Studio Impact niet garanderen dat de wederpartijen bij deze leveringscontracten op enig moment toestaan dat een Dienst geleverd wordt zoals gewenst door Opdrachtgever. Hetzelfde geldt indien relevante wet- of regelgeving levering van een Dienst bemoeilijkt of onmogelijk maakt.
- Het is verboden om met gebruikmaking van de Diensten de Nederlandse of andere van toepassing zijnde wet- of regelgeving te schenden of om inbreuk te maken op de rechten van anderen.
- Het is (of dit nu legaal is of niet) door Studio Impact verboden om met gebruikmaking van de Diensten Materialen aan te bieden of te verspreiden die:

- onmiskenbaar primair bedoeld zijn om anderen behulpzaam te zijn bij het schenden van de rechten van derden, zoals websites met (uitsluitend of voornamelijk) hacktools of uitleg over computercriminaliteit die kennelijk is bedoeld om de lezer in staat te stellen de omschreven criminele gedragingen te (doen) plegen en niet om zich daartegen te kunnen verdedigen;
 - onmiskenbaar smadelijk, lasterlijk, beledigend, racistisch, discriminerend of haatzaaiend zijn;
 - kinderpornografie of bestialiteitspornografie bevatten of er kennelijk op zijn gericht om anderen te helpen dergelijke materialen te vinden;
 - een schending van de persoonlijke levenssfeer van derden opleveren, waaronder in ieder geval maar niet uitsluitend begrepen het zonder toestemming of noodzaak verspreiden van persoonsgegevens van derden of het herhaaldelijk lastigvallen van derden met door dezen ongewenste communicatie;
 - hyperlinks, torrents of verwijzingen bevatten met (vindplaatsen van) materiaal dat onmiskenbaar inbreuk maakt op auteursrechten, naburige rechten of portretrechten;
 - ongevraagde commerciële, charitatieve of ideële communicatie bevat;
 - kwaadaardige inhoud zoals virussen of spyware bevat.
- Het verspreiden van pornografische Materialen middels de Diensten is niet toegestaan.
 - Opdrachtgever onthoudt zich ervan overige klanten of internetgebruikers te hinderen of schade toe te brengen aan systemen of netwerken van Studio Impact of overige klanten. Het is Opdrachtgever verboden processen of programma's, al dan niet via de systemen van Studio Impact, op te starten waarvan Opdrachtgever weet of redelijkerwijs kan vermoeden dat zulks Studio Impact, haar klanten of internetgebruikers hindert of schade toebrengt.
 - Indien naar het oordeel van Studio Impact hinder, schade of een ander gevaar ontstaat voor het functioneren van de computersystemen of het netwerk van Studio Impact of derden en/of van de dienstverlening via internet, in het bijzonder door overmatig verzenden van e-mail of andere gegevens, denial-of-service-aanvallen, slecht beveiligde systemen of activiteiten van virussen, Trojans en vergelijkbare software, is Studio Impact gerechtigd alle maatregelen te nemen die zij redelijkerwijs nodig acht om dit gevaar af te wenden dan wel te voorkomen. Studio Impact mag de kosten die redelijkerwijs noodzakelijk gepaard gaan met deze maatregelen verhalen op Opdrachtgever.
 - Wanneer Studio Impact een klacht ontvangt over overtreding van dit artikel door Opdrachtgever, of zelf constateert dat hiervan sprake lijkt te zijn, zal Studio Impact Opdrachtgever zo snel mogelijk op de hoogte stellen van de klacht of overtreding. Opdrachtgever zal zo spoedig mogelijk een reactie geven, waarna Studio Impact zal besluiten hoe te handelen.
 - Indien Studio Impact van oordeel is dat sprake is van een overtreding, zal zij de toegang tot het betreffende Materiaal blokkeren, echter zonder dit Materiaal definitief te verwijderen (tenzij dit technisch onmogelijk blijkt, in welk geval Studio Impact een backup zal maken). Studio Impact zal zich inspannen om daarbij geen overige Materialen te raken. Studio Impact zal Opdrachtgever zo spoedig mogelijk op de hoogte stellen van genomen maatregelen.
 - Studio Impact is te allen tijde gerechtigd om aangifte te doen van geconstateerde strafbare feiten. Voorts is Studio Impact gerechtigd om naam, adres en andere identificerende gegevens van Opdrachtgever af te geven aan een derde die klaagt dat Opdrachtgever inbreuk maakt op diens rechten of deze Algemene Voorwaarden, mits de juistheid van die klacht in redelijkheid voldoende aannemelijk is en de derde een duidelijk belang heeft bij afgifte van de gegevens.
 - Hoewel Studio Impact ernaar streeft om zo redelijk, zorgvuldig en adequaat mogelijk op te treden na klachten over Opdrachtgever, is Studio Impact nimmer gehouden tot vergoeding van schade als gevolg van maatregelen als bedoeld in dit artikel.

ARTIKEL 7 DOMEINNAAM

- Indien de Dienst strekt tot het registreren van een domeinnaam zal kan Studio Impact zich inspannen om deze aan te vragen bij de uitgevende instantie zoals de Stichting Internet Domeinregistratie Nederland (SIDN).
- Opdrachtgever dient bij registratie de algemene voorwaarden van deze instantie te aanvaarden en slijpt na te leven. Uitsluitend na bevestiging van de uitgevende instantie dat domeinregistratie geslaagd is, is de Dienst geleverd. Een factuur voor kosten van registratie is geen bewijs van levering.

ARTIKEL 8 ONTWIKKELEN VAN WERKEN

- Met betrekking tot het ontwikkelen, configureren en/of aanpassen van Werken zoals websites, applicaties, lay-out, databestanden, software, documentatie, adviezen, rapporten, analyses, ontwerpen, teksten, foto's, films, geluidsopnamen, afbeeldingen, audiovisueel materiaal, logo's of huisstijlen (hierna: "Werken"), geldt het in dit artikel bepaalde.
- Studio Impact geeft geen garanties ten aanzien van functioneren bij gebruik van niet-courante of verouderde besturingssystemen, browsers, plugins, scripts, overige software, en hardware tenzij en voor zover in de offerte anders is vermeld.
- Studio Impact is gerechtigd, maar nimmer verplicht, de juistheid, volledigheid of samenhang van de aan hem ter beschikking gestelde bronmaterialen, eisen of specificaties te onderzoeken en bij constatering van eventuele onvolkomenheden de overeengekomen werkzaamheden op te schorten tot het moment dat Opdrachtgever de betreffende onvolkomenheden heeft weggenomen.
- Indien een Dienst vereist dat Opdrachtgever bronmaterialen aan Studio Impact levert staat Opdrachtgever er te allen tijde voor in dat hij beschikt over alle licenties die noodzakelijk zijn voor de verstrekking aan en het bedoelde gebruik door Studio Impact. Opdrachtgever vrijwaart Studio Impact van claims van derden ten aanzien van schending van deze rechten.
- Studio Impact heeft, tenzij anders overeengekomen, het recht gebruik te maken van afbeeldingen, software en componenten van derden, inclusief stockfoto's en open source software, bij de ontwikkeling, configuratie of aanpassing van Werken.
- Na oplevering ligt de verantwoordelijkheid op een correcte naleving van de betreffende licenties van derden bij het gebruik van de ontwikkelde Werken bij Opdrachtgever. Studio Impact zal Opdrachtgever afdoende informeren over de van toepassing zijnde licentievoorwaarden.
- Opdrachtgever vrijwaart Studio Impact voor aanspraken van derden betreffende installatie en licenties van de software, behoudens voor zover de aanspraken het gevolg zijn van informatie of licenties geleverd door Studio Impact.
- Studio Impact zal, tenzij anders overeengekomen, de bronbestanden (zoals, maar niet beperkt tot, PSD, HTML/CSS of PHP-code) van geleverde Werken nimmer aan Opdrachtgever of derden ter beschikking stellen.
- Studio Impact zal bronbestanden van de Werken bewaren zolang Studio Impact Diensten voor Opdrachtgever verricht, of het aannemelijk is dat Studio Impact Diensten voor Opdrachtgever zal verrichten. Studio Impact is gerechtigd na deze periode de bronbestanden te verwijderen. Indien Opdrachtgever pas na deze periode vervolgoedochten ten aanzien van deze Werken geeft, is Studio Impact gerechtigd kosten in rekening te brengen voor het herontwikkelen, herstellen of terughalen van deze bronbestanden.

ARTIKEL 9 OPLEVERING EN AANVAARDING

- Studio Impact zal te ontwikkelen of aan te passen Werken of gedeelten daarvan opleveren wanneer deze in haar professionele opinie voldoen aan de specificaties of geschikt is voor gebruik.
- Opdrachtgever dient vervolgens binnen 15 dagen na oplevering het opgeleverde te evalueren en goed of af te keuren. Indien Opdrachtgever niet binnen deze periode het opgeleverde afkeurt, wordt het opgeleverde geacht te zijn aanvaard. Indien een Werk in fasen wordt opgeleverd, dient Opdrachtgever na oplevering van elke fase de goed- of afkeuring van het deel van het Werk van die fase te geven op de wijze zoals in het vorige lid bepaald. Opdrachtgever mag een goed- of afkeuring in een latere fase niet baseren op aspecten die in een eerdere fase goedgekeurd zijn.
- Indien Opdrachtgever het opgeleverde geheel of gedeeltelijk afkeurt, zal Studio Impact zich inspannen de reden van afkeuring zo snel mogelijk weg te nemen. Dit kan Studio Impact doen door het resultaat te reviseren of gemotiveerd aan te geven waarom de reden niet opgaat. Opdrachtgever heeft vervolgens een periode van 15 dagen om de revisie of motivatie goed of af te

keuren.

- Indien Opdrachtgever na de tweede revisie of motivatie het opgeleverde geheel of gedeeltelijk heeft afgekeurd zal er nog slechts één revisieronde volgen. Na deze revisieronde wordt het Werk als aanvaard geacht.
- Indien een partij aangeeft verdere revisies niet (meer) zinvol te achten, worden beide partijen gerechtigd de overeenkomst op te zeggen voor wat betreft het afgekeurde. In dat geval zal Opdrachtgever de daadwerkelijk door Studio Impact gemaakte uren vergoeden, met als maximum het voor het afgekeurde geoffreerde bedrag. Opdrachtgever wordt daarmee echter niet gerechtigd het afgekeurde te gebruiken op welke wijze dan ook. Studio Impact kan slechts opzeggen na bij een revisie of motivatie aan te hebben gegeven dat deze de laatste is en Opdrachtgever ook deze geheel of gedeeltelijk afkeurt.
- Na aanvaarding van het opgeleverde vervalt iedere aansprakelijkheid voor gebreken in het opgeleverde, tenzij Studio Impact het gebrek kende of had moeten kennen ten tijde van aanvaarding. In ieder geval vervalt iedere aansprakelijkheid voor gebreken in een Werk na verloop van een jaar na beëindiging van de Overeenkomst om welke reden dan ook.

ARTIKEL 10 RECHTEN VAN INTELLECTUELE EIGENDOM

- Studio Impact gebruikt voor haar werkzaamheden open source software waarvan de rechten bij derden liggen. Voor door Studio Impact zelf gemaakte werken geldt dat de rechten bij Studio Impact liggen, tenzij er met Opdrachtgever schriftelijk afgesproken wordt dat de rechten overgedragen worden.
- Indien de licentie van bepaalde open source software met zich meebrengt dat Opdrachtgever (delen van) de software alleen als open source kan verspreiden, zal Studio Impact Opdrachtgever daarover tijdig adviseren.
- Opdrachtgever is niet gerechtigd wijzigingen in Werken aan te brengen die zij ontvangt, tenzij dat noodzakelijk is voor het beoogde gebruik of om fouten te herstellen.
- De door Studio Impact ontwikkelde Werken blijven eigendom van Studio Impact. Opdrachtgever krijgt een niet-exclusief gebruiksrecht.
- Het is Opdrachtgever niet toegestaan enige aanduiding omtrent auteursrechten, merken, handelsnamen of andere rechten van intellectuele eigendom uit de materialen te verwijderen of te wijzigen, inclusief aanduidingen omtrent het vertrouwelijk karakter en geheimhouding van de materialen.
- Het is Studio Impact toegestaan technische maatregelen te nemen ter bescherming van de materialen. Indien Studio Impact door middel van technische bescherming de materialen heeft beveiligd, is het Opdrachtgever niet toegestaan deze beveiliging te verwijderen of te ontwijken.
- Ieder gebruik, vervoelvoudiging of openbaarmaking van de materialen dat buiten de strekking van de overeenkomst of verleende gebruiksrechten valt, wordt beschouwd als een schending van het auteursrecht. Opdrachtgever zal een onmiddellijk opeisbare en niet voor rechterlijke matiging vatbare boete van € 5.000,- per inbreukmakende handeling betalen aan Studio Impact. Dit doet niets af aan het recht van Studio Impact om haar schade door de inbreuk vergoed te krijgen of andere rechtsmaatregelen te mogen treffen ten einde de inbreuk te doen beëindigen.

ARTIKEL 11 INSTALLATIE EN ONDERHOUD VAN WERKEN

Indien voor het gebruik van Werken licenties van derden noodzakelijk zijn, zal Opdrachtgever deze licenties afnemen en ervoor zorgen dat de daarin opgenomen bepalingen stipt nageleefd worden. Opdrachtgever vrijwaart Studio Impact voor aanspraken van derden betreffende installatie en licenties van de software, behoudens voor zover de aanspraken het gevolg zijn van informatie of licenties geleverd door Studio Impact. Indien Opdrachtgever zelfstandig een wijziging aan een Werk wenst door te voeren, geschiedt dit geheel op eigen risico en verantwoordelijkheid van Opdrachtgever, tenzij Opdrachtgever de gewenste wijziging vooraf aan Studio Impact heeft gemeld en wij deze schriftelijk hebben goedgekeurd. Studio Impact kan aan deze goedkeuring voorwaarden verbinden. Studio Impact kan in geval van wijzigingen die zonder haar goedkeuring plaatsvinden, verder onderhoud op het gewijzigde weigeren of met een toeslag op het uurtarief uitvoeren.

ARTIKEL 12 WIJZIGINGEN AAN DE DIENSTEN

- Alle wijzigingen in de Diensten, hetzij op verzoek van Opdrachtgever, hetzij als gevolg van het feit dat door welke omstandigheden dan ook een andere uitvoering noodzakelijk is, worden – wanneer daaraan extra kosten verbonden zijn – als meerwerk beschouwd en voor zover daaruit minder kosten bestaan als minderwerk. Deze worden overeenkomstig gefactureerd aan Opdrachtgever.
- Indien Studio Impact meer werk moet verrichten dan Studio Impact had moeten voorzien ten tijde van de offerte, of onder bezwaarlijke omstandigheden moet werken dan hem bij het aangaan van de overeenkomst bekend was of behoorde te zijn, is Studio Impact gerechtigd de daaruit voortvloeiende extra kosten aan Opdrachtgever in rekening te brengen.
- Voorwaarde voor het recht uit het vorige lid is dat Studio Impact tijdig Opdrachtgever heeft geïnformeerd over de aldaar bedoelde omstandigheden en extra kosten. Indien Opdrachtgever zich niet in de betrokken meerkosten kan vinden, heeft hij het recht het nog niet uitgevoerde gedeelte van het meerwerk te annuleren, echter zonder recht op restitutie of kwijtschelding van de kosten van reeds uitgevoerd meerwerk.

ARTIKEL 13 PRIJZEN EN BETALING

- Alle prijzen zijn in euro's, tenzij anders overeengekomen met Opdrachtgever.
- Facturatie geschiedt op basis van de daadwerkelijk gemaakte uren door Studio Impact.
- Studio Impact zal voor de door Opdrachtgever verschuldigde bedragen een elektronische factuur sturen aan Opdrachtgever.
- De betalingstermijn van facturen is 14 dagen na de datum van de factuur, tenzij een langere betalingstermijn is aangegeven op de factuur. Indien Opdrachtgever niet tijdig betaalt, is hij vanaf 14 dagen na de datum van de factuur van rechtswege in verzuim zonder dat hiervoor ingebrekestelling is vereist. Indien een verschuldigd bedrag niet binnen de betalingstermijn wordt voldaan, is over het openstaande factuurbedrag de wettelijke rente verschuldigd.
- Indien Opdrachtgever meent dat (een gedeelte van) een factuur onjuist is, dient hij dit binnen de betalingstermijn aan Studio Impact te melden. De betalingsverplichting van het betwiste (maar niet het overige) wordt opgeschort totdat Studio Impact de melding heeft onderzocht. Indien na onderzoek van Studio Impact blijkt dat de betwisting onterecht was, dient Opdrachtgever binnen zeven dagen het betwiste alsnog te voldoen.
- Bij een niet tijdige betaling is Opdrachtgever, naast het verschuldigde bedrag en de daarop verschenen rente, gehouden tot een volledige vergoeding van zowel buitengerechtelijke als gerechtelijke incassokosten, daaronder begrepen de kosten voor advocaten, deurwaarders en incassobureaus.
- Indien opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet tijdig of niet volledig betaalt, is Dienstverlener, zonder dat enige aanmaning of gebrekestelling nodig is, bevoegd om de toegang tot de Dienst af te sluiten totdat de bedragen zijn voldaan.
- De vordering tot betaling is direct opeisbaar ingeval Opdrachtgever in staat van faillissement wordt verklaard, surséance van betaling aanvraagt dan wel algeheel beslag op vermogensbestanddelen van Opdrachtgever wordt gelegd, Opdrachtgever overlijdt en ook, indien deze in liquidatie treedt of wordt ontbonden.
- Eens per kalenderjaar is Studio Impact gerechtigd de gehanteerde tarieven aan te passen met een maximum van 5% of, indien hoger, de jaarlijks vastgestelde inflatie door het CPI (consumentenprijs; prijsindex). Studio Impact zal Opdrachtgever ten minste 2 (twee) maanden van tevoren op de hoogte stellen van tariefwijzigingen. Opdrachtgever heeft bij een prijsverhoging het recht de overeenkomst te beëindigen, met inachtneming van een opzegtermijn van 1 (één) maand.
- Alle prijzen die door Studio Impact worden gefactureerd zijn exclusief belastingen (BTW) en andere van overheidswege opgelegde heffingen.
- Opdrachtgever is gehouden de bedragen voortkomende uit de overeenkomst te voldoen aan Studio Impact. Indien Opdrachtgever uit meerdere natuurlijke en/of rechtspersonen bestaat, zijn

ieder van die personen hoofdelijk gehouden aan de betalingsverplichtingen gevold te geven.

- Indien er bewijs geleverd dient te worden ter zake de verrichte prestaties en de daarvoor door Opdrachtgever verschuldigde bedragen leveren, onverminderd het recht van Opdrachtgever tot het leveren van tegenbewijs, alle relevante documenten en gegevens uit de systemen en administratie van Studio Impact volledig bewijs op.

ARTIKEL 14 GEHEIMHOUDING

- Partijen zullen informatie die zij voor, tijdens of na de uitvoering van de overeenkomst aan elkaar verstrekken, vertrouwelijk behandelen wanneer deze informatie is gemarkeerd als vertrouwelijk of wanneer de ontvangende partij weet of behoort te weten dat de informatie als vertrouwelijk bedoeld was. Partijen leggen deze verplichting tevens op aan hun werknemers alsmede aan door hen ingeschakelde derden ter uitvoering van de overeenkomst.
- Studio Impact mag de kennis die zij heeft opgedaan bij het uitvoeren van de overeenkomst gebruiken voor andere opdrachten, voor zover hierbij geen informatie van Opdrachtgever in strijd met verplichtingen omtrent vertrouwelijkheid beschikbaar komt voor derden.
- De verplichtingen uit dit artikel blijven ook bestaan na beëindiging van de overeenkomst om welke reden dan ook, en wel voor zolang als de partij die de informatie verstrekt redelijkerwijs aanspraak kan maken op het vertrouwelijke karakter van de informatie.

ARTIKEL 15 AANSPRAKELIJKHEID

- Studio Impact is slechts aansprakelijk tegenover Opdrachtgever in het geval van een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst en uitsluitend voor vervangende schadevergoeding, dat wil zeggen vergoeding van de waarde van de achterwege gebleven prestatie.
- Iedere aansprakelijkheid van Studio Impact voor enige andere vorm van schade is uitgesloten, waaronder onder meer begrepen is aanvullende schadevergoeding in welke vorm dan ook, vergoeding van indirecte schade of gevolgschade, schade wegens misgelopen omzet of winst, schade wegens verlies van gegevens alsook schade wegens overschrijding van termijnen als gevolg van gewijzigde omstandigheden.
- Het maximale bedrag dat in geval van aansprakelijkheid krachtens de vorige artikelen kan worden uitgekeerd is hetgeen gefactureerd voor de twaalf maanden voorafgaand aan de maand waarin het schadebrengende feit zich voordeed, met een maximum van € 5.000,- (exclusief BTW). Dit maximumbedrag komt te vervallen indien en voor zover de schade het gevolg is van opzet of grove schuld van Studio Impact.
- De aansprakelijkheid van Studio Impact wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst ontstaat slechts indien Opdrachtgever Studio Impact direct en deugdelijk schriftelijk in gebreke stelt, waarbij een redelijke termijn gesteld wordt om de tekortkoming weg te nemen, en Studio Impact ook na die termijn toerekenbaar in de nakoming van zijn verplichtingen tekort blijft schieten. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat Studio Impact in staat is adequaat te reageren. Door het verloop van vierentwintig maanden na het ontstaan van de vordering tot schadevergoeding vervalt de vordering van Opdrachtgever jegens Studio Impact.
- In geval van overmacht, waaronder in ieder geval wordt verstaan storingen of uitval van het internet, de telecommunicatie-infrastructuur, stroomstoringen, binnenlandse onlusten, mobilisatie, oorlog, stremming in het vervoer, staking, uitsluiting, bedrijfsstoornissen, stagnatie in toelevering, brand, overstroming, in- en uitvoerbelemmeringen en in het geval dat Studio Impact door zijn eigen leveranciers, ongeacht de reden daartoe, niet tot levering in staat wordt gesteld waardoor nakoming van de overeenkomst redelijkerwijs niet van Studio Impact kan worden gevergd, zal de uitvoering van de overeenkomst worden opgeschort, dan wel de overeenkomst worden beëindigd wanneer de overmachtssituatie langer dan negentig dagen heeft geduurd, alles zonder enige verplichting tot schadevergoeding.

ARTIKEL 16 DUUR EN OPZEGGING

- Deze overeenkomst wordt aangegaan voor de termijn nodig voor levering van de Diensten. De overeenkomst kan tussentijds slechts worden opgezegd zoals in deze algemene voorwaarden bepaald, of met goedvinden van beide partijen.
- Opdrachtgever kan een Dienst strekkende tot het ontkennelen of aanpassen van Werken tussentijds opzeggen tegen betaling van een afkooopsom van 50% van de totale waarde van de nog niet geleverde delen van de overeenkomst.
- Bij opzegging, beëindiging of ontbinding om welke reden dan ook is Studio Impact gerechtigd om per direct na de datum waarop de overeenkomst afloopt alle opgeslagen gegevens te wissen of ontegenankelijk te maken en alle accounts van Opdrachtgever op te heffen. Studio Impact is niet verplicht in dat geval Opdrachtgever een kopie van deze gegevens te verschaffen.

ARTIKEL 17 WIJZIGINGEN IN OVEREENKOMST

- Na aanvaarding mag de overeenkomst slechts met wederzijdse toestemming worden gewijzigd.
- Indien de overeenkomst een duurovereenkomst is, is Studio Impact echter eens per kalenderjaar gerechtigd deze algemene voorwaarden eenzijdig aan te passen of uit te breiden. Zij dient hiertoe minstens twee maanden voordat de aanpassingen of uitbreidingen effect zullen krijgen, mededeling te doen aan Opdrachtgever. Wijzigingen in de algemene voorwaarden kunnen een specifieke afspraak echter nimmer opzietten.
- Indien Opdrachtgever binnen deze periode bezwaar maakt, zal Studio Impact overwegen of zij de bezwaarlijke aanpassingen of uitbreidingen in wenst te trekken of niet. Studio Impact zal van deze beslissing mededeling doen aan Opdrachtgever. Indien Studio Impact bezwaarlijke aanpassingen of uitbreidingen niet wenst in te trekken, heeft Opdrachtgever het recht de overeenkomst op te zeggen per de datum dat deze effect zullen krijgen.
- Studio Impact mag op elk moment wijzigingen in deze algemene voorwaarden doorvoeren als deze noodzakelijk zijn vanwege gewijzigde wettelijke regelingen. Tegen dergelijke wijzigingen kan Opdrachtgever geen bezwaar maken.
- Alle wijzigingen in de uitvoering van een Dienst, hetzij op verzoek van Opdrachtgever, hetzij als gevolg van het feit dat door welke omstandigheden dan ook een andere uitvoering noodzakelijk is, worden als meerwerk beschouwd wanneer daaraan extra kosten verbonden zijn en als minderwerk wanneer daardoor minder kosten bestaan.
- Opdrachtgever begrijpt dat door wijziging van de overeenkomst en/of het ontstaan van meerwerk het overeengekomen of verwachte tijdstip van voltooiing van alle in de Overeenkomst gemaakte afspraken kunnen worden beïnvloed.

ARTIKEL 18 SLOTBEPALINGEN

- Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Voor zover door de regels van dwingend recht niet anders wordt voorgeschreven, zullen alle geschillen die mochten ontstaan naar aanleiding van deze overeenkomst worden voorgelegd aan de bevoegde Nederlandse rechter voor het arrondissement waarin Studio Impact gevestigd is.
- Indien enige bepaling uit deze overeenkomst nietig blijkt te zijn, tast dit niet de geldigheid van de gehele overeenkomst aan. Partijen zullen in dat geval ter vervanging (een) nieuwe bepaling(en) vaststellen, waarmee zoveel als rechtens mogelijk is aan de bedoeling van de oorspronkelijke overeenkomst en deze algemene voorwaarden gestalte wordt gegeven.
- Onder "schriftelijk" valt in deze voorwaarden ook e-mail, mits de identiteit van de afzender en de integriteit van de inhoud voldoende vaststaat. Partijen zullen zich inspannen de ontvangst en inhoud van communicatie per e-mail te bevestigen.
- De door Studio Impact ontvangen of opgeslagen versie van enige communicatie geldt als authentiek, behoudens tegenbewijs te leveren door Opdrachtgever.
- Iedere partij is slechts gerechtigd haar rechten en verplichtingen uit de overeenkomst over te dragen aan een derde met voorafgaande schriftelijke toestemming van de andere partij. In afwijking hiervan is Studio Impact steeds gerechtigd haar rechten en verplichtingen uit de overeenkomst over te dragen aan een moeder-, dochter- of zustermaatschappij.